

Ave Maria

für den Basilikachor Waldsassen und Kirchenmusikdirektor Andreas Sagstetter

Christian Matthias HeiB

$\text{♩} = \text{ca. } 66$

4 *mp*

Sopran
A - - ve Ma - ri - a, a -

Alt
A - - ve Ma - ri - a, a -

Tenor
A - - ve Ma - ri - a, a -

Bass
A - - ve Ma - ri - a, a -

10

- ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

- ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

- ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

- ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

16

ple - na, Do - - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta

ple - na, Do - - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta

ple - na, Do - - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta

ple - na, Do - - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta



rit.

$\text{♩} = \text{♩}$. *a tempo*

62

to - ri - bus, nunc et in ho - ra, et in ho - ra mor - tis no - strae. —

to - ri - bus, nunc et in ho - ra, et in ho - ra mor - tis no - strae. —

to - ri - bus, nunc et in ho - ra, et in ho - ra mor - tis no - strae. —

to - ri - bus, nunc et in ho - ra, et in ho - ra mor - tis no - strae. —

68

mp A - - men. A - men. *mf* A - - - men. A - men.

mp A - - men. A - men. *mf* A - - - men. A - men.

mp A - - men. A - men. *mf* A - - - men. A - men.

mp A - - men. A - men. *mf* A - - - men. A - men.

Ave Maria

für den Basilikachor Waldsassen und Kirchenmusikdirektor Andreas Sagstetter

Christian Matthias HeiB

$\text{♩} = \text{ca. } 66$

Sopran

mp

A - - - ve Ma-

Orgel

mp

7

ri - a, a - - - ve Ma - ri - a,

13

a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - - - mi - nus

